

Francuski muzičar večeras gost na koncertu Crnogorskog simfonijskog orkestra u nacionalnom pozorištu u Podgorici

# Harfista Emanuel Sison nastupa u CNP

**PODGORICA** - Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra biće održan večeras u 20 sati na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta.

U prvom dijelu koncerta sa orkestrom će, pod dirigentskom upravom maestra Alekseja Šatskog, nastupiti harfista iz Francuske Emanuel Sison, koji je angažovan kao prvi harfista orkestra Pariske

opere. Na koncertu će biti izvedena djela ruskih kompozitora - uvertira za operu „Ruslan i Ljudmila“ Mihaila Ivanoviča Glinke, „Koncert za harfu i orkestar u Es-duru“ Reinholda Glijera i „Prva simfonija u G-molu“ koja nosi naziv „Zimski snovi“ Petra Iljiča Čajkovskog.

Emanuel Sison je rođen 1984. u Oulinsu. Pohadao je Nacionalni konzervatorijum u Lionu, gdje je



Emanuel Sison

studirao harfu kod Žaklin Defoulonouk i Kristof Truant, trombon kod Ivelise Žirar, harmoniju kod Denis Manjon i kamernu muziku kod Diboel Nicod. Tokom studija dobio je, kao aranžer, nagradu „Premier Prix“ Nacionalnog konzervatorijuma u Parizu, kao i prvu nagradu za harfu „Diplome de Formation Supérieure“. Dobitnik je i priznanja na takmičenjima i audicijama za mlade umjetnike,

imao je resitale u Njujorku, Vašingtonu, Virdžiniji, Mičigenu, Kaliforniji, Čikagu, Kanzasu... U Londonu je debitovao 2005. godine, a potom održao niz koncerata u Velikoj Britaniji, uključujući i izvođenjene na BBC Radiju 3. Iste godine imao je resital u Parizu i koncerte u Ženevi, Arlu i Lionu. Nastupao je i sa brojnim orkestrima, na najpoznatijim svjetskim muzičkim scenama. **JN**