

Arije iz popularnih opera večeras u CNP-u

Crnogorski simfonijski orkestar će nastupiti pod upravom dirigenta Miroslava Homena

Pod upravom dirigenta **Miroslava Homena** koji je odrastao u Kotoru, dugogodišnjeg direktora Opere Narodnog pozorišta u Sarajevu i profesora na Muzičkim akademijama u Sarajevu i Puli, Crnogorski simfonijski orkestar će nastupiti večeras u 20 sati na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta. Na koncertu će biti izvedene arije i uvertire iz popularnih opera, kompozitora: **Wolfganga Amadeusa Mocarta**, **Đakoma Pučiniija**, **Đuzepea Verdija**, **Žorža Bizeta**, **Pjetra Maskanjiija**, **Antonjina Dvoržaka** i **Dionizija de Sarna**. Kao solista na koncertu će nastupiti istaknuta crnogorska umjetnica, prvakinja opere Narodnog pozorišta u Beogradu, **Vjera Mi-**

ranović-Mikić. Njen gost na koncertu će biti korejski tenor **Hon Li**, koji je od 2006. solista opere Narodnog pozorišta u Beogradu. Vjera Miranović-Mikić rođena je u Podgorici gde je završila osnovnu i srednju školu. Diplomirala je solo pjevanje na Muzičkoj akademiji u Sarajevu. Usavršavala se na Kraljevskom konzervatorijumu u Briselu i na Muzičkoj akademiji "Mocarteum". Bila je prvakinja Opere Srpskog narodnog pozorišta u Novom Sadu (1985-1988), a od 1988. godine stalna je članica Narodnog pozorišta u Beogradu. Ostvarila je glavne uloge u operama: Figarova ženidba, Aida, Trubadur, Otelo, Bal pod maskama, Boemi, Toska, Madam Baterflaj, Norma, Pro-



Miroslav Homen

dana nevjesta, Knez Igor, Ero s onoga svijeta, Simonid. Korejski tenor Hon Li (1976) je u rodnom gradu diplomirao na Muzičkoj akademiji a potom se usavršavao u Njemačkoj i Bugarskoj gdje je završio master studije. Kao solista nastupao je i u vokalno-instrumentalnim kompozicijama.