

НАЈАВЉЕН ФЕСТИВАЛ „А ТЕМПО” У
ЦРНОГОРСКОМ НАРОДНОМ ПОЗОРИШТУ

Сиротињски буџет свјетски програм

Тринаести фестивал „А темпо” ове године ће и поред скромног буџета од око 40 хиљада еура понудити врхунски квалитет, саопштено на конференцији за новинаре у ЦНП-у. Фестивал који носилац назив „Умјетници и клавира” отвориће у понедјељак 7. априла македонски пијаниста **Симон Трпчерски**, а према ријечима директора Националног театра **Јанка Љумовића**, карте су већ распродате за сриједу вече кад ће у великој сали наступити свјетски признати пијаниста из Хрватске **Максим Мрвица**.

- Можемо се похвалити да сваке године поред неких више класичних програма нудимо и неку врсту инцидента. Тако се и ове године међу врсним умјетницима нашао човјек који у свијету достиже готово милионске тираже, наравно ријеч је о Максиму Мрвици. И остали извођачи су познати широм свијета, што се све може провјерити на интернету. Драго нам је да је фестивал послуже толико година постао значајан за нашу културу и да ће почети са радом

Музички центар – рекао је Љумовић.

Директор Музичког центра **Жарко Мирковић** буџет фестивала за ову годину назвао је сиротињским.

- Мислим да нигдје у региону нису одређена овако мала средства за један тако добар фестивал као што је „А темпо”. Можемо слободно рећи да се ради о сиротињском буџету, али са толико новца смо ипак успјели да направимо изванредан програм. Драго ми је да могу да најавим за четвртак наступ веома младог и талентованог црногорског пијанисту **Александра Божовића**. На жалост и ЦНП и Музички центар највише трпе у овом времену финансијске кризе, али и упркос томе опстају и успијевају да стварају једну добру и репрезентативну продукцију – казао је Мирковић.

Фестивал „А темпо” почиње у понедјељак 7. априла а завршава се у петак 11. априла наступом црногорског симфонијског оркестра и солисте **Константина Лифчица**.

Д.Б.