

МЕЂУНАРОДНИ МУЗИЧКИ ФЕСТИВАЛ „А ТЕМПО” У ЦНП-у



Сажетак

прошлих времена

Међународни музички фестивал „А Темпо” почиње вечерас у Црногорском народном позоришту наступом македонског пијанисте **Симона Трпческог** од 20 часова. Умјетник ће се представити репертоаром на којем су три Интермеца оп.117 и Хендл варијације, Јоханеса Брамса, Племенити и сентиментални валцер, Мориса Равела, као и Двије новелете, Новелета на тему Мануела де Фаље, Импровизације и Токата, Франсиса Пулапка.

Слоган фестивала ове године је „Умјетници и клавири”. „А Темпо” се одржава тринаести пут и трајаће до 11. априла. Публика ће чути пет концерата и биће одржана промоција књиге.

Прве фестивалске вечери наступиће један од најуспјешнијих младих пијаниста данашњице, прослављени македонски умјетник Симон

Трпчески. Током фестивала, поред Трпческог, наступиће дуо Миша Алпериниз из Украјине и Михаел Руди из Русије, Максим Мрвица који осваја публику у источним земљама, Александар Божовић и Милена Калуђеровић, Борис Краљевић, Григориј Краско и Константин Лифшиц. Умјетници и публика у оквиру фестивала имаће прилику да први пут уживају у звуку два веома вриједна клавира Музичког центра. Они су пет година стајали у депоима, а у питању је чувена свјетска марка „Стенвеј”. Према ријечима директора Музичког центра Црне Горе **Жарка Мирковића**, овогодишњом концепцијом организатори фестивала покушаће да сажму протеклих 10 година живота црногорске музичке сцене и подсјете шта се све промијенило.