

Božićni koncert hora Muzičke akademije u Crnogorskom narodnom pozorištu



PODGORICA – Božićni koncert Mješovitog hora Muzičke akademije sa Cetinja biće održan večeras u 20 sati na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta.

Pod dirigentskim vođstvom Aleksandre Knežević, repertoar će obuhvatiti duhovne kompozicije „Ave Verum Corpus“ Fransisa Pulanka, „Božićne pjesme“ Bendžamina Britna, „Pastorala“, Fransoa Kuprena „Ave Verum Corpus“ Volfganga

Amadeusa Mocarta, „Agnus Dei“ Jana Sandstroma i „Agnus Dei“ Đoakinija Rosinija.

Umjetnička djelatnost Ženskog hora Muzičke akademije datira od osnivanja ove institucije, 1980. godine u Podgorici. Njegov osnivač i dugogodišnji dirigent bio je prof. Radovan Papović, pod čijim je vođstvom tokom tri decenije ansambl nastupao na mnogim koncertima, festivalima i takmičenjima u Crnoj Gori i inostranstvu, osvajajući vrijedna priznanja. Od 1998. godine

horom rukovodi Aleksandra Knežević, pod čijim je vođstvom ovaj ansambl, samostalno ili kao dio Mješovitog hora Muzičke akademije, nastavio bogatu koncertnu aktivnost.

Ovim nastupom nastavlja se osamnaestogodišnja tradicija održavanja koncerata povodom Božićnih praznika u Crnogorskom narodnom pozorištu. Koncert je organizovan u saradnji sa Muzičkim centrom Crne Gore.