

ПОЧИЊЕ ФЕСТИВАЛ „А ТЕМПО“



Праизведбе и домаће снаге

Концертом Црногорског симфонијског оркестра и београдског Академомског хора „Collegium musicum“ под диригентском управом маестра Григорија Краска, вечерас у 20 часова почиње 14. издање Међународног музичког фестивала „А темпо“. На програму вечерашњег концерта, поред Концерта за виолину и оркестар, Беле Бартока, са солисткињом Катарином Павловић, и Румунске рапсодије Жоржа Енескуа, публика ће имати прилику да чује праизведбу дјела младих црногорских композитора Нине Перовић, „Ритус“, у којој ће солистичку дионицу извести Александра Станковић и Александра Перуновића, „1.618... Нова музика за гудаче, ударальке и челесту“.

Под мотом „Далеко и близу“ наредних девет дана атемповска публика ће имати прилику да чује и Трио „Ципрус“ који предводи наш кларинетиста Душко Жарковић. Црногорски гитарски дуо који чине Горан Кривокапић и Данијел Јерковић, квинтет предвођен нашим познатим контрабасистом Зораном Марковићем, пијанисте Невена Шобајића и Весну Ђокић, виолисту Ивана Вукчевића са Гудачким квартетом „Energie nove“. Биће промовисана и књига „Црногорски музички фолклор“ др Слободана Јеркова.

„А темпо“ затвориће Црногорски симфонијски оркестар под диригентском палицом Бојана Суђића и пијанисте Ратимира Мартиновића.

С. Џ.