

# CSO sa solistima na Velikoj sceni CNP-a

Crnogorski simfonijski orkestar i četvero njegovih članova - solista, nastupiće sutra na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta od 20 časova.

Objavljeno: 14. 03. 2016 - 14:24

## CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA

Dirigent Conductor

**GRIGORIJ KRASKO**

Solisti Soloists

**Nadica Ristić** oboe

**Petar Garić** clarinet

**Antonio Nasevski** fagot

**Ana Abramović** horn

PROGRAM / PROGRAMME

**Wolfgang Amadeus Mozart** \* Wolfgang Amadeus Mozart  
Don Žuan, uvertira  
Don Juan, overture

**Wolfgang Amadeus Mozart** \* Wolfgang Amadeus Mozart  
Koncertantna simfonija u Es-duru  
Sinfonia concertante in E-flat Major

**Bela Bartok** \* Bela Bartok  
Muzika za gudače, udaraljke i čelestu

SEZONA • SEASON • 2015-2016



Prvi dio programa čine djela jednog od najznačajnijih predstavnika klasicizma, **Wolganga Amadeusa Mocarta** i to *Uvertiru* za operu "Don Žuan" i *Koncertantna simfonija u Es-duru*, dok će u drugom dijelu večeri biti izvedena *Muzika za žičane instrumente, perkusije i čelestu* mađarskog kompozitora **Bele Bartoka**.

CSO će dirigovati maestro **Grigorij Krasko**, dok će solističke dionice u *Mocartovoj Koncertantnoj simfoniji* interpretirati oboistkinja **Nadica Ristić**, klarinetista **Petar Garić**, fagotista **Anton Runov** i hornistkinja **Ana Abramović**.

**Nadica Ristić** diplomirala je i magistrirala na Fakultetu muzičke umjetnosti u Skoplju. Od 2001. godine je honorarni član *Makedonske filharmonije*, a od 2005. prva oboa *Makedonske Opere i Baleta*. Dugogodišnja je solistkinja i članica Simfonijskog orkestra za filmsku muziku *F.A.M.E.* Angažovana je kao profesorka oboe i kamerne muzike u muzičkim školama u Podgorici i Tivtu.

**Petar Garić** (1980) osnovne i postdiplomske studije završio je na Muzičkoj akademiji na Cetinju. Od 2003. bio je član *Simfonijskog orkestra RTCG*, a na mjestu prvog klarinetiste u *CSO* angažovan je od njegovog osnivanja. Od 2006. godine je stručni saradnik na *Muzičkoj akademiji* na Cetinju, a 2010. postaje samostalni predavač na predmetu *Klarinet*.

**Antonio Nasevski** (Skoplje, 1990.) diplomirao je fagot na *Fakultetu muzičke umjetnosti* Univerziteta "Ćirilo i Metodije" u Skoplju. Tokom školovanja, osvojio je više nagrada na nacionalnim i internacionalnim takmičenjima. Od 2014. godine angažovan je kao prvi fagot u *CSO*.

**Ana Abramović** diplomirala je na *Fakultetu muzičke umjetnosti* u Beogradu 2005. godine u klasi prof. **M. Radića**. Usavršavala se, pored ostalih, kod **Tarjanija, Orvala, Lipovšeka**. Bavila se pedagoškim radom u muzičkim školama u Beogradu, Tivtu i Kotoru. Od 2008. godine angažovana je u *CSO*.

K.J.