

A tempo – Program za utorak, 19. april 2016.godine



Na sedmoj festivalskoj večeri u okviru XV Međunarodnog muzičkog festivala A tempo, u utorak, 19. aprila biće priređeni promocija i koncert u čast proslave desetogodišnjice obnavljanja crnogorske nezavisnosti.

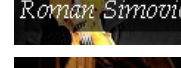
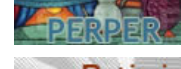
Promocija novih izdanja Muzičkog centra Crne Gore, crnogorskih autorki: Ane Perunović-Ražnatović *Pozni gudački kvarteti Ludviga van Betovena*, Jelene Jovanović-Nikolić *Filmska muzika Borislava Tamindžića* i Vanje Vukčević *Ogledi o muzičkoj harmoniji*, održaće se u 19 časova u Press Sali Crnogorskog narodnog pozorišta. Na promociji će govoriti prof. dr Sonja Marinković i prof. dr Vesna Mikić.

Nakon promocije, u 20 časova na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta će premijerno nastupiti **Quartetto Montenegro**. Kvartet čine članovi Crnogorskog simfonijskog orkestra: koncertmajstor Marko Radonić, vođa drugih violina Katarina Pavlović, prvi violista Uroš Lapčević i violončelista Dmitrij Prokofjev. Na repertoaru će biti odabrani stavovi iz gudačkih kvarteta kompozitora: Franca Šuberta, Franca Jozefa Hajdna, Filipa Glasa, Aleksandra Borodina, Dmitrija Šostakoviča, kao i kompozicija *Tanatos* crnogorske kompozitorke Nine Perović, posvećena Quartettu Montenegro.



Quartetto Montenegro čine članovi Crnogorskog simfonijskog orkestra: koncertmajstor Marko Radonić, vođa drugih violina Katarina Pavlović, prvi violista Uroš Lapčević i prvi violončelista Dmitrij Prokofjev.

MUZIČKI SAJTOVI



IZDVAJAMO

NOVO



CKPD „Princeza Ksenija“ na manifestaciji „Etno dan“ u Malom Idošu

Marko Radonić je osnovne i magistarske studije završio u Beču na Univerzitetu za muziku i lijepe umjetnosti. Koncertmajstor je orkestra *Junge Philharmonie Wien* i gudačkog orkestra *Sinfonietta dell'Arte*. Posljednjih sedam godina je vođa Bečkog gudačkog kvarteta *Alliance*. **Katarina Pavlović** završila je Fakultet muzičke umjetnosti u Beogradu i magistrirala na Akademiji umjetnosti u Novom Sadu. Stalni je član Gudača sv. Đorđa, koncertmajstor *Simfonijskog orkestra jugoistočne Evrope* i vođa drugih violina u *Orkestru bez granica*. **Uros Lapčević** je završio studije na Muzičkoj Akademiji na Cetinju. Svirao je u orkestru *Stanislav Binički*, orkestru RTS-a. Nastupa kao vođa viola u okviru *Operosa festivala klasične muzike i opere*. **Dmitrij Prokofjev** je osnovne i postdiplomske studije završio na Konzervatorijumu *Čajkovski* u Moskvi. Od 2000. godine je solista državnog kamernog orkestra *Moskovski virtuoz*. Od 2008. godine predaje violončelo na Moskovskom državnom konzervatorijumu *P. I. Čajkovski*.

Tagovi: [ana perunović ražnatović](#), [dmitrij prokofjev](#), [festival a tempo](#), [jelena jovanović nikolić](#), [katarina pavlović](#), [marko radonić](#), [muzički centar crne gore](#), [pro dr sonja marinković](#), [prof. dr vesna mikić](#), [quartetto montenegro](#), [uroš lapčević](#), [vanja vukčević](#)



M T W T F S S

 **CNP – Predstava “Šćeri moja”**

 **Predstava „Hormoni“
Gradskog pozorišta u KIC-u
„Budo Tomović“**

 **Branislav BORILOVIĆ –
Svečanosti povodom
izgradnje puta Cetinje –Budva
1931. godine**

 **Premijerni koncert povodom
otvaranja Desete sezone
Crnogorskog simfonijskog
orkestra**

Advertisement



START MONTENEGRO
kalendar kulturnih
dešavanja

Advertisement




Informal Network of South-East
European Cultural Portals

Kalendar

October 2016

M	T	W	T	F	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
					31	
« Sep						

CRNOGORSKI ENGLISH РУССКИЙ

2016 Montenegrina.net | Kultura, umjetnost i nasljeđe Crne Gore. Culture, Arts & Heritage of Montenegro..