

Fleš

I ZLOŽBA U BJELOPOLJSKOM CENTRU ZA KULTURU Put Titanika

U galeriji bjelopoljskog Centra za kulturu večeras u 19 sati biće otvorena izložba „Titanik – Karpatija“, u kojoj je prikazan put i krah najčuvenijeg putničkog broda u istoriji, kao i „život“ broda koji je jedini pritekao u pomoć „Titaniku“, a plovio je na liniji Njujork – Rijeka (Hrvatska, tada Austro-Ugarska). Autor izložbe je Nikša Mendeš. Organizatori izložbe su Savez Crnogoraca Hrvatske, Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka i bjelopoljski Centar za kulturu. M.N.

SCENA „STUDIO“ Kraljica ljepote

Jedna od najdugovječnijih predstava Crnogorskog narodnog pozorišta, „The beauty queen“ Martina Mekdone, koji je režirala Ana Vukotić, biće prikazana večeras u 20.30 časova na Sceni „Studio“.

U ovoj drami u kojoj je poznati dramski pisac kroz sudbinu jedne porodice opisao sudar tradicionalnog i modernog na krajnjem sjeveru irskog ostrva igraju Marta Pićurić, Ana Vujošević, Dejan Ivanić i Momčilo Otašević. Scenografiju i kostime osmislila je Jelena Tomašević.S.Ć.

CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR U TIVTU Popularna klasika

Koncertom „Popularna klasika“ koji će biti održan sutra uveče od 20 časova u sali Centra za kulturu Crnogorski simfonij-ski orkestar predstaviće se publici u Tivtu. Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska orkestar će izvesti popularna djela poznatih kompozitora. Publika u Tivtu će imati priliku da čuje uvertiru za operu „Ruslan i Ljudmila“ Glinke, Bizeovu Farandolu iz orkestarske svite „Arlezijanka“, zatim Adađo iz svite „Krcko oraščić“ Čajkovskog i Valcer iz baleta „Uspavana ljepotica“, pa Veberovu uvertira za operu „Eurijanta“, kao i kompozicije Adađo iz baleta „Spartak“ i „Lezginka“ iz baleta „Gajane“ Hačaturijana.

Poslije koncerta „Klasika na trgu“ koji je izveden u septembru u Podgorici, ovo je drugi koncert koji Muzički centar Crne Gore realizuje u sklopu projekta Kreativne Evrope „Music Up Close Network“.S.Ć.
