

Crnogorski simfonijski orkestar u Beogradu

Muzicki centar Crne Gore u saradnji sa Ambasadom Crne Gore u Beogradu organizuje koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra u dvorani Kolarceve zaduzbine.

IZVOR: UTORAK, 10.05.2016. | 15:50



Pod upravom maestra Grigorija Kraska, orkestar ce izvesti: uvertiru /Ruslan i Ljudmila/, Mihaila Ivanovica Glinke, kompoziciju za gudace/Gusle, /mlade crnogorske autorke Nine Perovic, /Koncert za gitaru i orkestar /Eitora Vilja-Lobosa i /Petu simfoniju /Petra Iljica Cajkovskog.

Solista je poznati crnogorski gitarista Goran Krivokapic.

Koncert ce se odrzati u sreu, 11. maja sa pocetkom u 20 casova.

Ulaz je slobodan.

Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra je jedna u nizu manifestacija u Srbiji koja se odrzava povodom proslave jubileja deset godina nezavisnosti.

Program

Mihail Ivanovič Glinka: Ruslan i Ljudmila, uvertira

Nina Perović: Gusle

Eitor Vilja-Lobos: Koncert za gitaru i orkestar

Allegro preciso

Andantino e andante

Allegretto non troppo

Pauza

Petar Iljič Čajkovski: Simfonija broj 5, e-mol, op.64

Pyotr Ilyich Tchaikovsky: Symphony No.5, e minor, op.64

Andante - Scherzo. Allegro

Andante

Valse. Allegro moderato

Finale. Andante maestoso - Allegro vivace

GRIGORIJ KRASKO je diplomirao na Konzervatorijumu *Gnjesin* u Moskvi. Laureat je prvih nagrada na nacionalnim takmičenjima violinista Sovjetskog Saveza. U orkestar slavnog Boljšog teatra primljen je 1974. godine, a nakon svega nekoliko sezona postao je njegov solista i koncertmajstor. Od 1990. bio je koncertmajstor Moskovske filharmonije i vođa kamernog orkestra Moskovski filharmoničari, sa kojima je širom svijeta nastupao kao dirigent i solista.

Godine 2008. postaje koncertmajstor Crnogorskog simfonijskog orkestra i vođa ansambla Crnogorski gudači, a od 2012. angažovan je kao dirigent Crnogorskog simfonijskog orkestra, sa kojim je izveo brojna djela svjetske muzičke baštine kao i djela domaćih autora.

GORAN KRIVOKAPIĆ jedan je od vodećih gitarista mlađe međunarodne muzičke scene. Dobitnik je 18 prvih nagrada na međunarodnim takmičenjima, te više regionalnih i međunarodnih priznanja ("Zlatna Gitara" za najboljeg mladog gitaristu godine i najbolji kompakt disk godine). Pobjednik je na prestižnim takmičenjima u Sjevernoj i Južnoj Americi - "GFA" (Kanada) i "Dr. Luis Sigal" (Čile), 2004. godine. Krivokapić od tada nastupa u najznačajnijim svjetskim koncertnim salama. Kao solista, sarađivao je sa renomiranim orkestrima iz Njemačke, Rusije, Italije, Mađarske, Slovačke, Čilea, Srbije, Crne Gore. Gost je na brojnim međunarodnim festivalima i univerzitetima, kao izvođač, predavač ili član žirija, i o njemu je snimljeno nekoliko dokumentarnih filmova (TV Crne Gore, TV Arte). O

Krivokapiću su pisali: Classical Guitar Magazine, Akustik Gitarre, Gendai Guitar Magazine, Les Cahiers de la Guitare, Musica, Seicorde, MobilArt. Njegov trenutni fokus je na promociji novih djela za gitaru, pretežno kroz transkribovanje, ali i saradnju sa savremenim kompozitorima.

Od 2010. godine, Goran Krivokapić vodi klasu studenata na postdiplomskim studijama na Međunarodnoj Akademiji Gitare u Koblencu, Njemačka.

CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR nastupio je prvi put 14. decembra 2007. godine na Cetinju i ubrzo postao okosnica muzičkog života u Crnoj Gori. Na preko dvije stotine koncerata u zemlji i inostranstvu (Italija, Bosna i Hercegovina, Srbija, Hrvatska, Rusija, Turska) sa njim su, između ostalih, nastupali: Monserat Kabalje, Miša Majski, Ivo Pogorelić, Ilja Gringolc, Denis Šapovalov, Simon Trpčeski, Stefan Milenković, Roman Simović, Miloš Karadaglić...