

RUSKI NACIONALNI ORKESTAR SINOĆ NASTUPIO U CRNOGORSKOM NARODNOM

Ambasadori ruske muzike

Podgorica - Nema toga ljubitelja muzike i muzičkog profesionalca koji ne zna za Ruski nacionalni orkestar - rekao je **Žarko Mirković**, direktor Muzičkog centra Crne Gore, na konferenciji za novinare koja je juče održana u CNP-u. Konferenciji su pored Mirkovića prisustvovali dirigent Ruskog nacionalnog orkestra, **Mihail Pletnjov**, potpredsjednica fondacije "Mihail Pletnjov" **Milka Kresoja** i drugi sekretar ambasade Crne Gore u Rusiji **Ratka Grigorova**, a povod je bio sinoćni koncert ovog ansambla iz Moskve, u CNP-u, gdje je kao solista nastupio violončelista **Sergej Antonov**. Kako stoji u katalogu za njihov nastup, Ruski nacionalni orkestar je među glavnim ruskim ansablama kao privatna institucija osnovana uz pomoć pojedinca, korporacija i fondacija širom svijeta.

- Sve i da ih nismo slušali, a slušali smo ih, njihova reputacija, i konačno reputacija Mihaila Pletnjova, kao pijaniste i sada jednog od najtraženijih dirigentata na svijetu, bila je dovoljna tačka ka kojoj smo se mi okrenuli. Ni u jednom trenutku se nismo dvoumili da Ruski nacionalni orkestar dovedemo u Crnu Goru - kazao je Mirković, objašnjavajući da sam njihov dolazak čak i da ih ne vidimo



Sa jučerašnjeg presa u CNP-u

na sceni znači za crnogorsku kulturu mnogo više nego što smo svjesni u ovom trenutku.

Muzičari su u okiru programa koncerta sinoć izveli djela **Baha, Glazunova, Čajkovskog...**

Milka Kresoja je govorila o fondu Mihaila Pletnjova koji

se zove "Fond podrške nacionalne kulture Rusije".

- Cilj ovog fonda koji je osnovan prije 2 i po godine, je da skuplja sredstva kojima bi finansirao program koji je nosilac visoke kulture. Imate priliku da čujete orkestar koji je po svim međunarodnim ocjenama proglašen jednim od

najboljih i najuspješnijih orkestara na svijetu. Maestro Pletnjov je jedan od najpoznatijih pijanista na svijetu i veoma smo srećni što smo uspjeli da njegov dolazak organizujemo zajedno sa ambasadorom Crne Gore u Moskvi - kazala je Kresoja zahvalivši se Muzičkom centru i ministru

kulture lično.

Ratka Grigorova se zahvalila u ime naše ambasade u Rusiji, Ministarstvu inostranih poslova i Ministarstvu kulture, sporta i medija sa kojima su do sada uradili nekoliko značajnih projekata. Ona je najavila još jedan projekat ambasade koji će se desiti u toku ljeta, a to je izložba **Voja Stanića** u Muzeju Puškina u Moskvi, te još jedan veliki koncert, i dovođenje **Denisa Macujeva**, poznatog ruskog pijaniste u Podgoricu.

Još od svoje premijere u Moskvi 1990. Ruski nacionalni orkestar je svojevrsan fenomen u svijetu muzike. Kao prvi ruski orkestar koji je nastupao u Vatikanu i Izraelu, Ruski nacionalni orkestar redovno održava međunarodne turneje, svirajući u Evropi, Aziji i Americi. Ruski nacionalni orkestar je osnovao sopstveni godišnji festival koji će se od ove godine održavati u Boljšoj teatru u Moskvi. Njihov snimak **Prokofjevov "Peča i vuk"** i **Beintusovog "Vučji tragovi"** kojim je dirigovao **Kant Nagano** a pripovijedali **Sofija Loren**, **Bil Clinton** i **Mihail Gorbacov**, dobio je 2004. godine Gremi nagradu, i tako postao prvi ruski orkestar koji je osvojio Gremi nagradu u ovom segmentu muzičke produkcije.